

CodMusimed	Autor	Titulo	Instrumento	Editora	Preco
<b><u>Acústica</u></b>					
A 390 097	VASCONCELOS,JOSE	ACÚSTICA MUSICAL E ORGANOLOGIA	.	MOVIMENTO	38,00
A 012 118	OLAZABAL,TIRSO DE	ACUSTICA MUSICAL Y ORGANOLOGIA	.	RICORDI	67,00
A 501 005	GAINZA,J.JAVIER GOLDARAZ	AFINACION Y TEMPERAMENTO EN LA MUSICA OCCIDENTAL	.	ALIANZA	110,55
A 126 248	DARTER,TOM	ART OF ELECTRONIC MUSIC (THE)	INSTRUMENTOS ELETRONICOS	HAL LEONARD	54,00
D 125 248	WEBER,GERALD	DESKTOP REFERENCE OF HIP VINTAGE GUITAR AMPS	INSTRUMENTOS ELETRONICOS	HAL LEONARD	80,85
E 078 118	VIVANCO,PEPA	EXPLOREMOS EL SONIDO (EM ESPANHOL)	.	RICORDI	33,60
F 116 224	BOEHM,THEOBALD	FLUTE AND FLUTE PLAYING (THE)	FLAUTA	DOVER	39,53
F 132 224	BENADE,ARTHUR H.	FUNDAMENTALS OF MUSICAL ACOUSTICS	.	DOVER	68,21
H 217 224	BENADE,ARTHUR H.	HORNS, STRINGS AND HARMONY	INSTRUMENTOS DE METAL	DOVER	45,41
M 260 248	.	MIND OVER MIDI	INSTRUMENTOS ELETRONICOS	HAL LEONARD	44,85
M 319 224	OLSON,HARRY F.	MUSIC, PHYSICS AND ENGINEERING	.	DOVER	60,61
O 039 224	HELMHOLTZ,HERMAM	ON THE SENSATIONS OF TONE	.	DOVER	75,81
R 038 224	VILLCHUR,EDGAR	REPRODUCTION OF SOUND IN HIGH-FIDELITY AND STEREO	.	DOVER	19,00
S 137 224	JEANS, SIR JAMES	SCIENCE E MUSIC	.	DOVER	46,75
S 366 248	DAVIS,GARY / JONES,RALPH	SOUND REINFORCEMENT HANDBOOK	.	HAL LEONARD	104,85
T 073 224	RAYLEIGH,J.W.S.	THEORY OF SOUND VOL2,THE	.	DOVER	34,01
U 008 710	LIMA,SONIA ALBANO DE	UMA LEITURA TRANSDISCIPLINAR DO FENOMENO SONORO	.	EDITORIA SOM	32,00
<b><u>Apreciação</u></b>					
SR0019033	SARAIVA,GUMERCINDO	ADAGIÁRIO MUSICAL BRASILEIRO (ED. ANTIGA)	.	SEM REPOSICAO	15,00
A 581 666	FRANCO,ARTHUR TORELLY	ADÁGIO - CRÔNICAS DOS BASTIDORES DA MÚSICA ERUDITA	.	WS EDITOR	35,00
A 023 054	CALDEIRA FILHO, JOAO A	APRECIÇÃO MUSICAL	.	FERMATA	21,80
A 339 081	FRANCA,EURICO NOGUEIRA	ARTE DA MÚSICA ATRAVÉS DOS TEMP.,A	.	ATHENEU CULTURAL	25,00
A 223 118	CALDEIRA FILHO, JOAO A	AVENTURA DA MÚSICA (A) - VOL.1	.	RICORDI	22,00
A 247 118	CALDEIRA FILHO, JOAO A	AVENTURA DA MÚSICA (A) - VOL.2	.	RICORDI	29,00
C 005 064	HORTA,LUIZ PAULO	CADERNO DE MÚSICA / CENAS DA VIDA MUSICAL	.	GUANABARA KOOGAN	22,00
C 085 228	STEINBERG,MICHAEL	CHORAL MASTERWORKS - A LISTENER'S GUIDE	.	OXFORD	57,80
C 224 045	GOLDBERG,ISSAC	COMO APRECIAR A MUSICA DE ORQUESTRA	.	EDIURO	21,00
C 056 042	HARRISON,SIDNEY	COMO APRECIAR LA MUSICA	.	EDAF	49,40
C 237 110	STEFANI,GINO	COMPREENDER A MUSICA	.	PRESENCA	43,50

C 081 044	CANDE,ROLAND DE	CONVITE A MUSICA (O)	.	EDICOES 70	69,60
D 180 224	FRAENKEL,GOTTFRIED S.	DECORATIVE MUSIC TITLE PAGES	.	DOVER	37,81
D 371 113	TARAZONA,ANDRES RUIZ	DISCOTECA ESSENCIAL	.	REAL MUSICAL	42,51
D 058 103	MANN,THOMAS	DOUTOR FAUSTO	.	NOVA FRONTEIRA	65,00
E 262 320	MARTINS,JOSE EDUARDO	ENCONTROS SOB MUSICA (1980-1990)	.	CEJUP	36,00
E 260 251	ROHMER,ERIC	ENSAIO S/A NOÇÃO DE PROFUND. NA MUS	.	IMAGO	37,00
E 051 050	CARVALHO,MARIO VIEIRA DE	ESTES SONS, ESTA LINGUAGEM	.	ESTAMPA	33,60
G 104 300	JACOBS,ARTHUR	GUIA DA MUSICA ORQUESTRAL	.	SICILIANO	45,00
G 026 005	TRANCHEFORT,FRANCOIS-RENE	GUIA DE LA MUSICA SINFONICA	.	ALIANZA	431,04
H 257 005	BLACKING,JOHN	HAY MÚSICA EN EL HOMBRE?	.	ALIANZA	34,38
I 004 118	BAREILLES,OSCAR S.	INTRODUCCION A LA APRECIACION MUSICAL (ED. ANTIGA)	CORO-3V	RICORDI	29,40
L 134 408	PLAZA,JUAN BAUTISTA	LENGUAJE DE LA MUSICA (EL)	.	ALFADIL	44,52
L 021 106	.	LIBRO DE LA MUSICA (EL)	.	PARRAMON	132,00
L 041 118	ALALEONA,DOMINGOS	LIBRO D'ORO DEL MUSICISTA (IL) (EM ITALIANO) (ED. ANTIGA)	.	RICORDI	93,00
M 114 576	MARQUES,PEDRO	MANUEL BANDEIRA E A MUSICA COM TRES POEMAS VISITADOS	.	ATELIE	27,00
M 015 005	PAHLEN,KURT	MARAVILLOSO MUNDO DE LA MUSICA (EL)	.	ALIANZA	43,12
M 063 085	BERNSTEIN,LEONARD	MUNDO DA MUSICA (O) (ED. ANTIGA)	.	LIVROS DO BRASIL	50,40
M 167 118	PORENA,B.DI & ALLORTO,R.	MUSICA (LA) - ASCOLTARE PER COMPRENDERE	.	RICORDI	84,00
M 344 145	LAMBERT,CONSTANT	MUSICA A LA VISTA	.	ED.UNIV.DE B.AIRES	32,00
M 245 118	CALDEIRA FILHO, JOAO A	MUSICA CRIADORA E BALADAS DE CHOPIN	.	RICORDI	22,00
M 032 118	CALDEIRA FILHO, JOAO A	MUSICA CRIADORA E BALADAS DE CHOPIN	.	RICORDI	22,00
M 526 073	HORTA,LUIZ PAULO	MUSICA DAS ESFERAS:CRONICA DOS ANOS 90	.	JORGE ZAHAR	39,00
M 522 346	ANDRADE,MARIO DE	MUSICA E JORNALISMO	.	EDUSP	69,00
M 144 210	VALLS,MANUEL	MUSICA EN EL ABRAZO DE EROS (LA)	.	TUSQUETS	40,00
M 072 232	.	MÚSICA, LA	.	BLUME	240,00
M 028 060	MEDAGLIA,JULIO	MÚSICA, MAESTRO! - DO CANTO GREGORIANO AO SINTETIZADOR ()	.	GLOBO	49,00
SR0019573	FRIAS,IRVANY BEDAQUE FERREIRA	MUSICÁLIA MUSICALIUM - N.1	.	SEM REPOSICAO	21,00
M 109 358	D ALLONES,OLIVIER	MÚSICAS VARIAÇÕES SOBRE O PENS.JUD	.	TAURUS (BRASILEIRA)	14,00
N 098 499	GONCALVES,J.F.	NOTAS E CONFERENCIAS SOBRE MUS.E MUS.	.	LOPES DA SILVA	28,50

N 020 541	NESTROVSKI,ARTHUR	NOTAS MUSICAIS:DO BARROCO AO JAZZ		PUBLIFOLHA	22,00
D 117 073	HARNOUCOURT,NICOLAUS	O DISCURSO DOS SONS		JORGE ZAHAR	49,90
O 033 204	CARPENTIER,ALEJO	OBRAS COMP.DE ALEJO CARPENTIER X		SIGLO VIENTIUNO	53,48
O 040 579	CAZNOK,Y.BORGES/NAFFAH,A.	OUVIR WAGNER-ECOS NIETZSCHIANOS		MUSA	29,00
P 006 005	GORINA,MANUEL VALLS	PARA ENTENDER LA MUSICA		ALIANZA	28,27
P 111 736	ZAGONEL,BERNADETE	PAUSA PARA OUVIR MÚSICA - UM JEITO FÁCIL E AGRADÁVEL DE OUVIR MÚSICA CLÁSSICA		INSTITUTO MEMÓRIA	35,00
P 114 140	DOURADO,HENRIQUE AUTRAN	PEQUENA ESTORIA DA MUSICA		VITALE	53,00
P 147 598	YOUNG,JOHN BELL	PUCCINI - A LISTENER'S GUIDE - UNLOCKING MASTERS		AMADEUS PRESS	68,85
03020 VIT	MOSCA,RADAMES	REGISTRO BIOGRÁFICO (ED. ANTIGA)		VITALE	6,00
R 088 118	SARAIVA,GUMERCINDO	RISOS E LAGRIMAS NO MUNDO DA MÚSICA		RICORDI	26,00
S 173 224	SCHUMANN,ROBERT	SCHUMANN ON MUSIC		DOVER	37,81
S 103 073	HORTA,LUIZ PAULO	SETE NOITES COM OS CLASSICOS		JORGE ZAHAR	29,00
S 028 074	CAZES,HENRIQUE	SUITE GARGALHADAS		JOSE OLYMPIO	30,00
C 051 228	STEINBERG,MICHAEL	THE CONCERTO		OXFORD	153,45
U 050 041	LEITE,R.C.DE CERQUEIRA	UM ROTEIRO PARA MÚSICA CLÁSSICA		DUAS CIDADES	75,00
U 036 024	MAGALHAES,A.M. E OLCADA,I	UMA AVENTURA MUSICAL		CAMINHO	22,40
<b><u>Arranjo</u></b>					
A 529 290	ALMADA,CARLOS	ARRANJO		UNICAMP	54,50
A 418 234	GUEST,IAN	ARRANJO - MÉTODO PRÁTICO - VOL. 1	TODOS OS INSTRUMENTOS	LUMIAR	53,00
A 419 234	GUEST,IAN	ARRANJO - MÉTODO PRÁTICO - VOL.2		LUMIAR	55,00
A 420 234	GUEST,IAN	ARRANJO - MÉTODO PRÁTICO - VOL.3		LUMIAR	53,00
A 230 234	ADOLFO,ANTONIO	ARRANJO - UM ENFOQUE ATUAL		LUMIAR	45,00
C 120 644	NESTICO,SAMMY	COMPLETE ARRANGER,THE		KENDOR MUSIC	178,20
C 607 417	SEBESKY,DON	CONTEMPORARY ARRANGER		ALFRED	191,15
P 254 505	GARCIA,RUSSEL	PROFESSIONAL ARRANGER COMPOSER V.2		CRITERION	78,59
<b><u>Análise</u></b>					
A 483 182		ANÁLISE MUSICAL CADERNOS 8/9		ATRAVEZ	15,00
A 210 603	LARUE,JAN	ANÁLISIS DEL ESTILO MUSICAL		IDEA BOOKS	110,00
A 133 576	MENEZES,FLO	APOTEOSE DE SCHOENBERG		ATELIE	56,00

B 071 629	SCHULZE,HANS- JOACHIM/WOLFF,CHRISTOPH	BACH COMPENDIUM VOKALWERKE - VOL.1	.	PETERS	394,68
B 075 629	SCHULZE,HANS- JOACHIM/WOLFF,CHRISTOPH	BACH COMPENDIUM VOKALWERKE - VOL.2	.	PETERS	394,68
B 072 629	SCHULZE,HANS- JOACHIM/WOLFF,CHRISTOPH	BACH COMPENDIUM VOKALWERKE - VOL.3	.	PETERS	326,04
B 011 064	MCCABE	BARTOK, MÚSICA ORQUESTRAL	.	KOOGAN	15,00
B 018 108	OLIVEIRA,WILLY CORREIA DE	BEETHOVEN - PROPRIETÁRIO DE UM CERÉBRO	.	PERSPECTIVA	26,00
B 388 555	MUNIZ,JOSE VIEGAS NETO	BEETHOVEN E O SENTIDO DA TRANSFORMAÇÃO	.	ANNABLUME	34,00
B 121 555	BENTO,DANIEL	BEETHOVEN,O PRINCÍPIO DA MODERNIDADE	.	ANNABLUME	24,00
B 017 224	MARLHAVE,JOSEPH DE	BEETHOVEN'S QUARTETS	MC-4 CORDAS	DOVER	61,19
B 147 598	YOUNG.JOHN BELL	BEETHOVEN'S SYMPHONIES - A GUIDED TOUR - UNLOCKING THE MASTERS	.	AMADEUS PRESS	68,85
B 071 603	LENDVAI,ERNO	BÉLA BARTÓK-UN ANÁLISIS DE SU MÚSICA	.	IDEA BOOKS	67,67
C 085 598	LEDERER,VICTOR	CHOPIN - A LISTENER'S GUIDE TO THE MASTER OF THE PIANO - UNLOCKING THE MASTERS	.	AMADEUS PRESS	68,97
00130 CUR	PICCIOLI,GIUSEPPE	CONCERTO PER PIANO E ORCH - DA MOZART AL CONT. (EM ITAL)	PIANO	CURCI	42,00
C 047 576	VERMES,MONICA	CRÍTICA E CRIAÇÃO - UM ESTUDO DA KREISLERIANA OP. 16 DE R. SCHUMANN	.	ATELIE	36,00
D 210 598	MAY,THOMAS	DECODING WAGNER - AN INVITATION TO HIS WORLD OF MUSIC DRAMA - UNLOCKING THE MASTERS	.	AMADEUS PRESS	83,85
D 021 598	HURWITZ,DAVID	DVORAK - ROMANTIC MUSIC'S MOST VERSATILE GENIUS- UNLOCKING THE MASTERS	.	AMADEUS PRESS	83,85
E 129 603	TOCH,ERNST	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA MUSICA	.	IDEA BOOKS	74,05
E 068 005	ROSEN,CHARLES	ESTILO CLASSICO (EL) HAYDN, MOZART, BEETHOVEN	.	ALIANZA	226,32
E 310 355	MEYER,LEONARD B.	ESTILO EN LA MÚSICA,EL	.	PIRAMIDE	227,43
E 058 598	HURWITZ,DAVID	EXPLORING HAYDN - A LISTENER'S GUIDE TO MUSIC'S BOLDEST INNOVATOR	.	AMADEUS PRESS	83,85
F 117 224	SCHENKER,HEINRICH	FIVE GRAPHIC MUSIC ANALYSES	.	DOVER	34,01
G 078 598	HURWITZ,DAVID	GETTING THE MOST OUT OF MOZART - THE INSTRUMENTAL WORKS	.	AMADEUS PRESS	68,85
G 132 044	MOORE,DOUGLAS	GUIA DOS ESTILOS MUSICAIS	.	EDICOES 70	69,00
G 026 224	BERGER,MELVIN	GUIDE TO CHAMBER MUSIC	.	DOVER	72,01
H 009 064	LANDON,ROBINS H.C.	HAYDN:SINFONIAS	.	GUANABARA KOOGAN	15,00
I 021 118	BRAGA,BRENO	INTRODUÇÃO A ANÁLISE MUSICAL	.	RICORDI	26,00
I 125 526	FORTE,ALLEN/GILBERT,S.E.	INTRODUCTION TO SCHENKERIAN ANALYSIS	.	NORTON	184,50

J 052 603	METZGER,H.K./RIEHN,RAINER	J.S.BACH-LAS VARIACIONES GOLDBERG		IDEA BOOKS	74,80
J 056 080	METZGER,K.H./RIEHN,RAINER	JOHANN SEBASTIAN BACH-LAS VARIAC.		LABOR	64,00
M 049 747	MOLINA,SIDNEY	MAHLER EM SCHOENBERG - ANGUSTIA DA INFLUENCIA NA SINFONIA DE CÂMARA N.1		RONDÓ	36,00
M 343 315	MATA,FRANCESC XAVIER	MEJOR MUSICA ROMANTICA (LA)		DAIMON	48,00
M 257 315	MATA,FRANCESC XAVIER	MEJORES SINFONIAS (LAS)		DAIMON	79,80
M 161 603	TOCH,ERNST	MELODIA,LA		IDEA BOOKS	92,40
M 362 603	RADCLIFFE	MOZART - CONCIERTOS PARA PIANO		IDEA BOOKS	42,11
00653 BRR	MOZART,WOLFGANG AMADEUS	MOZART - KRITISCHE BERICHTE - MESSIAS		BARENREITER	128,00
M 028 228	SCHULENBERG,DAVID	MUSIC OF THE BAROQUE-ANTHOLOGY OF SCORES		OXFORD	187,55
M 085 005	EINSTEIS,ALFRED	MUSICA EN LA EPOCA ROMANTICA (LA)		ALIANZA	195,69
M 091 005	CALDWELL,JOHN	MUSICA MEDIEVAL (LA)		ALIANZA	108,41
O 104 428	SOLEIL,J.J./LELONG,GUY	OBRAS MAESTR.DE LA MUSIC.INST(LAS)		EDICIONES DEL PRADO	76,12
O 042 598	RINGER,MARK	OPERA'S FIRST MASTER - THE MUSICAL DRAMAS OF CLAUDIO MONTEVERDI		AMADEUS PRESS	89,85
P 124 526	LOCKWOOD,LEWIS	PALESTRINA-POPE MARCELLUS MASS		NORTON	65,27
P 199 224	SCHMITZ,E.ROBERT	PIANO WORKS OF CLAUDE DEBUSSY (THE)	PIANO	DOVER	37,81
P 338 555	TOMAS,LIA	POEMA DO FOGO:MITO E MUS.DE SCRIBAB		ANNABLUME	24,00
R 156 569	VEILHAN,JEAN CLAUDE	REGLES DE L'INTERPRETATION MUS.A L'EP.BAROQUE		ALPHONSE LEDUC	110,88
00060 WUE	HAYDN,JOSEPH	SAMTLICHE KLAVIERSONATEN - KRITISCHE ANMERKUNGEN	PIANO	WIENER URTEXT EDIT.	33,60
S 004 064	RADCLIFFE	SCHUBERT:SONATAS PARA PIANO		KOOGAN	15,00
S 161 603	WESTRUP,J.A.	SCHUBERT-LA MUSICA DE CAMARA		IDEA BOOKS	42,11
S 215 598	RINGER,MARK	SCHUBERT'S THEATER OF SONG - A LISTENER'S GUIDE - UNLOCKING THE MASTERS		AMADEUS PRESS	68,97
S 147 598	HURWITZ,DAVID	SIBELIUS - THE ORCHESTRAL WORKS - AN OWNER'S MANUAL - UNLOCKING THE MASTERS		AMADEUS PRESS	83,85
S 029 128	SIMPSON,ROBERT	SINFONIA (LA)-VOL.2 DE HAYDN A DVO		TAURUS (ESPANHOLA)	89,60
S 178 108	LIAN,HENRIQUE	SINFONIA TITÁ:SEMÂNTICA E RETÓRICA		PERSPECTIVA	22,00
S 174 224	BERRY,WALLACE	STRUCTURAL FUNCTIONS IN MUSIC		DOVER	68,41
S 008 224	SALZER,FELIX	STRUCTURAL HEARING - TONAL COHERENCE IN MUSIC		DOVER	68,21
S 056 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE N.1 IN C-DUR OP.21-CRITICAL COMENTARY		BARENREITER	91,80
S 057 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.2 IN D OP.36 - CRITICAL COMENTARY		BARENREITER	107,80
S 058 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.3 IN ES-DUR OP.55 (EROICA) - CRITICAL COMMENTARY		BARENREITER	123,80
S 059 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.4 IN B-DUR OP.60 - CRITICAL COMMENTARY		BARENREITER	139,80

S 060 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.5 IN C-MOLL OP.67 - CRITICAL COMMENTARY	.	BARENREITER	175,80
S 061 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.6 IN F OP.68 - CRITICAL COMMENTARY	.	BARENREITER	147,80
S 062 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.7 IN A-DUR OP.92 - CRITICAL COMMENTARY	.	BARENREITER	150,00
S 063 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.8 IN F-DUR OP.93 - CRITICAL COMMENTARY	.	BARENREITER	111,80
S 064 583	BEETHOVEN,LUDWIG VAN	SYMPHONIE NR.9 IN D - OP.125 - CRITICAL COMMENTARY	.	BARENREITER	158,00
S 085 526	BRAHMS,JOHANNES	SYMPHONY N.4 IN E MINOR OP.98	.	NORTON	78,77
T 110 598	FELSENFELD,DANIEL	TCHAIKOVSKY - A LISTENER'S GUIDE'S	.	AMADEUS PRESS	83,85
G 155 598	LEE,MYOUNG YOUN	THE GREAT INSTRUMENTAL WORKS - UNLOCKING THE MASTERS	.	AMADEUS PRESS	83,85
T 075 569	CHAILLEY,JACQUES	TRAITE HISTORIQUE D'ANALYSE HARMONIQUE	.	ALPHONSE LEDUC	100,54
V 131 224	SELFRIDGE-FIELD,ELEANOR	VENETIAN INSTRUMENTAL MUSIC	.	DOVER	53,01