

CodMusimed	Título	Autor	Instrumento	Preço
A 078 182	ANÁLISE MUSICAL - CADERNO 3	VARIOS	.	15.00
A 483 182	ANÁLISE MUSICAL CADERNOS 8/9	.	.	15.00
A 073 526	ANALYTIC APPROACHES TO 20TH CENTURY MUSIC	LESTER,JOE	.	223.25
A 133 576	APOTEOSE DE SCHOENBERG	MENEZES,FLO	.	45.00
A 081 569	ART DE LA FUGUE DE J.S.BACH,LE	CHAILLEY,JACQUES	.	21.60
B 071 629	BACH COMPENDIUM VOKALWERKE - VOL.1	SCHULZE,HANS-JOACHIM/WOLFF,CHRISTOPH	.	442.75
B 075 629	BACH COMPENDIUM VOKALWERKE - VOL.2	SCHULZE,HANS-JOACHIM/WOLFF,CHRISTOPH	.	442.75
B 072 629	BACH COMPENDIUM VOKALWERKE - VOL.3	SCHULZE,HANS-JOACHIM/WOLFF,CHRISTOPH	.	365.75
B 076 629	BACH COMPENDIUM VOKALWERKE - VOL.4	SCHULZE,HANS-JOACHIM/WOLFF,CHRISTOPH	.	596.75
B 011 064	BARTOK, MÚSICA ORQUESTRAL	MCCABE	.	15.00
B 103 224	BEETHOVEN AND HIS NINE SYMPHONIES	GROVE,GEORGE	.	44.81
B 388 555	BEETHOVEN E O SENTIDO DA TRANSFORMAÇÃO	MUNIZ,JOSE VIEGAS NETO	.	18.00
B 121 555	BEETHOVEN,O PRINCIPIO DA MODERNIDADE	BENTO,DANIEL	.	24.00
B 158 603	BEETHOVEN-LAS SINFONIAS	SIMPSON,ROBERT	.	34.45
B 018 108	BEETHOVEN-PROPIET.DE UM CEREBRO	OLIVEIRA,WILLY CORREIA DE	.	24.00
B 020 064	BEETHOVEN: CONCERTOS E ABERTURAS	FISKE	.	15.00
B 017 224	BEETHOVEN'S QUARTETS	MARLIAVE,JOSEPH DE	MC-4 CORDAS	63.56
B 269 603	BERLIOZ-LA MÚSICA ORQUESTRAL	MACDONALD,MALCOLM	.	34.45
B 081 603	BRAHMS-MÚSICA DE CÂMARA	KEYS,IVOR	.	35.82
B 098 603	BRAHMS-MÚSICA PARA PIANO	MATTHEWS,DENIS	.	34.45
B 198 603	BRUCKNER-LAS SINFONIAS	BARFORD	.	34.45
C 065 603	CASALS Y EL ARTE DE LA INTERPRETACION	BLUM,DAVID	.	49.93
D 058 603	DEBUSSY-LA MUSICA ORQUESTRAL	COX,DAVID	.	34.45
D 062 603	DVORAK-LAS SINFONIAS Y LOS CONCIERTOS	LAYTON,ROBERT	.	34.45
E 062 290	ELEMENTOS DE C.NO OP.76 DE BRAHMS	SOUZA,E.RANGEL PINHEIRO	.	18.50
E 068 005	ESTILO CLASSICO (EL) HAYDN, MOZART, BEETHOVEN	ROSEN,CHARLES	.	153.18
E 310 355	ESTILO EN LA MÚSICA,EL	MEYER,LEONARD B.	.	166.59
F 117 224	FIVE GRAPHIC MUSIC ANALYSES	SCHENKER,HEINRICH	.	33.56
F 009 224	FRENCH SONG FROM BERLIOZ TO DUPARC	NOSKE,P.	.	56.06
G 080 032	GUIA BASICO DOS CONCERTOS	CSAMPAI,ATTILA/HOLLAND,D.	.	115.90
G 020 128	GUIA DE LOS ESTILOS MUSICALES	MOORE,DOUGLAS	.	67.80
G 026 224	GUIDE TO CHAMBER MUSIC	BERGER,MELVIN	.	71.06
H 150 603	HAYDN-LAS SINFONIAS	LANDON,ROBINS H.C.	.	35.82
H 009 064	HAYDN:SINFONIAS	LANDON,ROBINS H.C.	.	15.00
H 071 569	HISTORICAL TEATRISE OF HARMONIC ANALYSIS	CHAILLEY,JACQUES	.	75.80
H 161 224	HISTORY OF MUSICAL STYLE (A)	CROCKER,RICHARD L.	.	67.31
I 021 118	INTRODUÇÃO A ANÁLISE MUSICAL	BRAGA,BRENO	.	26.00
I 125 526	INTRODUCTION TO SCHENKERIAN ANALYSIS	FORTE,ALLEN/GILBERT,S.E.	.	194.75

preços sujeitos a alteração sem aviso prévio

J 028 224	J.S.BACH'S MUSICAL OFFERING	DAVID,HANS THEODORE	.	26.06
J 052 603	J.S.BACH-LAS VARIACIONES GOLDBERG	METZGER,H.K./RIEHN,RAINER	.	61.20
J 056 080	JOHANN SEBASTIAN BACH-LAS VARIAC.	METZGER,K.H./RIEHN,RAINER	.	64.00
L 014 140	LIÇÕES DE ANÁLISE E APRECIÇÃO MUS	RIGONELLI,YOLANDA	.	14.00
L 089 005	LIEDER DE SCHUBERT (LOS)	FIESCHER-DIETRICH-DIESKAU	.	136.31
M 570 113	MANUAL PRACTICO PARA RECONOCIMIENTO DE LOS ESTILOS	DESPORTES,Y./BERNAUD,A.	.	23.08
M 258 315	MEJOR MUSICA BARROCA (LA)	MATA,FRANCESC XAVIER	.	58.80
M 260 315	MEJOR MUSICA DE CAMARA (LA)	MATA,FRANCESC XAVIER	.	63.00
M 343 315	MEJOR MUSICA ROMANTICA (LA)	MATA,FRANCESC XAVIER	.	48.00
M 257 315	MEJORES SINFONIAS (LAS)	MATA,FRANCESC XAVIER	.	79.80
M 259 315	MEJORES SONATAS (LAS)	MATA,FRANCESC XAVIER	.	37.80
M 161 603	MELODIA,LA	TOCH,ERNST	.	75.60
M 362 603	MOZART - CONCIERTOS PARA PIANO	RADCLIFFE	.	34.45
00653 BRR	MOZART - KRITISCHE BERICHTE - MESSIAS	MOZART,WOLFGANG AMADEUS	.	128.00
M 118 224	MUSIC OF BACH - AN INTRODUCING (THE)	TERRY,CHARLES SANFORD	.	14.81
M 187 603	MÚSICA DE BÉLA BARTÓK - UN ESTUDIO DE LA TONALIDAD Y LA PROGRESIÓN EN LA MÚSICA DEL SIGLO XX	ANTOKOLETZ,ELLIOTT	.	131.54
M 085 005	MUSICA EN LA EPOCA ROMANTICA (LA)	EINSTEIS,ALFRED	.	112.27
M 091 005	MUSICA MEDIEVAL (LA)	CALDWELL,JOHN	.	88.70
O 104 428	OBRAS MAESTR.DE LA MUSIC.INST(LAS)	SOLEIL,J.J./LELONG,GUY	.	62.28
O 114 498	OBRAS-PRIMAS DA MUSICA VOL.I,A	CANDE,ROLAND DE	.	160.50
O 113 498	OBRAS-PRIMAS DA MUSICA VOL.II,AS	CANDE,ROLAND DE	.	172.50
P 199 224	PIANO WORKS OF CLAUDE DEBUSSY (THE)	SCHMITZ,E.ROBERT	PIANO	37.31
P 338 555	POEMA DO FOGO:MITO E MUS.DE SCRIAB	TOMAS,LIA	.	18.00
R 156 569	REGLES DE L'INTERPRETATION MUS.A L'EP.BAROQUE	VEILHAN,JEAN CLAUDE	.	90.72
00060 WUE	SAMTLICHE KLAVIERSONATEN - KRITISCHE ANMERKUNGEN	HAYDN,JOSEPH	PIANO	33.60
S 004 064	SCHUBERT:SONATAS PARA PIANO	RADCLIFFE	.	15.00
S 158 603	SCHUMANN-LA MUSICA PARA PIANO	CHISSELL,JOAN	.	35.82
S 125 598	SHOSTAKOVICH - SYMPHONIES AND CONCERTOS - AN OWNER'S MANUAL+CD	HURWITZ,DAVID	.	68.85
S 029 128	SINFONIA (LA)-VOL.2 DE HAYDN A DVO	SIMPSON,ROBERT	.	89.60
S 178 108	SINFONIA TITÁ:SEMÁNTICA E RETÓRICA	LIAN,HENRIQUE	.	22.00
S 071 526	STRAVINSKY-A NEW APPRAISAL OF THIS WORK	LANG,PAUL HENRY	.	24.99
S 174 224	STRUCTURAL FUNCTIONS IN MUSIC	BERRY,WALLACE	.	71.06
S 008 224	STRUCTURAL HEARING - TONAL COHERENCE IN MUSIC	SALZER,FELIX	.	67.31
T 110 598	TCHAIKOVSKY - A LISTENER'S GUIDE+2 CD'S	FELSENFELD,DANIEL	.	83.85
T 099 224	THREE CLASSICS IN THE AESTHETIC...	DEBUSSY,BUSONI & IVES	.	26.06
T 075 569	TRAITÉ HISTORIQUE D'ANALYSE HARMONIQUE	CHAILLEY,JACQUES	.	82.26
V 131 224	VENETIAN INSTRUMENTAL MUSIC	SELFRIDGE-FIELD,ELEANOR	.	52.31