

CodMusimed	Autor	Titulo	Instrumento	Editora	Preco
<b>Interpretação</b>					
C 119 098	CORTOT,ALFRED	CURSO DE INTERPRETAÇÃO	PIANO	MUSIMED	18,00
I 022 005	LAWSON,COLIN/STOWELL,ROBIN	LA INTERPRETACIÓN MUSICAL HISTÓRIA DA LA MÚSICA	.	ALIANZA	100,48
P 178 293	BARENBOIM,DANIEL/SAID,EDWARD W.	PARALELOS E PARADOXOS - REFLEXOES SOBRE MÚSICA E SOCIEDADE	.	COMP.DAS LETRAS	43,50
<b>Ornamentação</b>					
A 113 118	RICCI,LUIGI	APOYATURA EN LOS RECITATIVOS (LA) (ED. ANTIGA)	CANTO	RICORDI	8,40
E 038 118	VIDELA,MARIO A.	EJEMPLOS DE ORNAMENTACION D RENASC.	.	RICORDI	67,00
P 010 118	LINDE,HANS-MARTIN	PEQUENA GUIA PARA LA ORNAMENTACION...SIG. XVI-XVII	.	RICORDI	33,60
R 251 569	VEILHAN,JEAN CLAUDE	RULES OF MUSIC.INTERPRETATION IN BAROQUE ERA	.	ALPHONSE LEDUC	93,28
00126 BOS	SARTORIO,ARNOLDO	SCHULE DER ORNAMENTIK - VOL.2 (ED. ANTIGA)	PIANO	BOSWORTH	12,60
00425 BRR	BACH,JOHANN SEBASTIAN	CHRIST LAG IN TODES BANDEN - BWV 4	ORQUESTRA (PB)	BARENREITER	30,00
P 022 118	LINDE,HANS-MARTIN	PEQUENO GUIA PARA A ORNAMENTAÇÃO	.	RICORDI	30,00