

CodMusimed	Título	Autor	Instrumento	Preço
A 005 127	ABC DA GRAVAÇÃO	CRAWFORD,DOUG	.	21.00
A 540 481	ARRANJO AUTOMATICO,CONVERSAO DE CD EM MIDI E MIDI	MACHADO,A.C/LIMA,L./PINTO	.	75.00
A 504 373	ARTE DE SEQUENCIAR	RATTON,MIGUEL	.	20.00
RN0002132	BACKSTAGE N.100	.	.	8.00
RN0002247	BACKSTAGE N.102	.	.	8.00
RN0002248	BACKSTAGE N.103 (JUN/2003)	.	.	8.00
RN0002250	BACKSTAGE N.105 (AGO/2003)	.	.	8.00
RN0002251	BACKSTAGE N.106	.	.	10.00
RN0002044	BACKSTAGE N.107	.	.	10.00
RN0002049	BACKSTAGE N.110	.	.	10.00
RN0002051	BACKSTAGE N.111	.	.	10.00
RN0002055	BACKSTAGE N.113	.	.	10.00
RN0002057	BACKSTAGE N.114	.	.	10.00
RN0002059	BACKSTAGE N.115	.	.	10.00
RN0002025	BACKSTAGE N.118	.	.	10.00
RN0001634	BACKSTAGE N.51	.	.	5.00
RN0001965	BACKSTAGE N.83	.	.	8.00
RN0002027	BACKSTAGE N.85	.	.	8.00
RN0002029	BACKSTAGE N.86	.	.	8.00
RN0002131	BACKSTAGE N.87	.	.	8.00
RN0002034	BACKSTAGE N.89	.	.	8.00
RN0002036	BACKSTAGE N.90	.	.	8.00
RN0002189	BACKSTAGE N.92 (JULHO/2002)	.	.	8.00
RN0002192	BACKSTAGE N.93 AGOSTO/2002	.	.	8.00
RN0002194	BACKSTAGE N.94 (SET/2002)	.	.	8.00
RN0002196	BACKSTAGE N.95 (OUT/2002)	.	.	8.00
RN0002224	BACKSTAGE N.96 (NOV/2002)	.	.	8.00
RN0002226	BACKSTAGE N.97 (DEZ/2002)	.	.	8.00
RN0002227	BACKSTAGE N.98-JAN/2003	.	.	8.00
RN0002228	BACKSTAGE N.99 (FEV/2003)	.	.	8.00
C 216 481	CAKEWALK SONAR 2.0	MACHADO/LIMA/PINTO/VIEIRA	.	70.00
C 807 572	CD-PLAYERS E ORGAOS ELETRONICOS	.	.	7.50
C 808 572	CIRCUITOS DE SOM EQUIP.E ACESSORIO	.	.	7.50
C 122 541	COMO OUVIR MUSICA NO SEU PC	.	.	17.90
C 188 170	COMPACT GUIDE DO MIDI SOFTWARE FOR THE COMMODORE 6	MASSEY,HOWARD	.	4.20
C 145 170	COMPACT GUIDE TO MIDI SOFTWARE FOR THE MACINTOSH	MASSEY,HOWARD	.	4.20
C 100 214	CRIAÇÃO DE MÚSICA E SONS NO COMPUT	RATTON,MIGUEL	.	30.00

preços sujeitos a alteração sem aviso prévio

D 112 464	DANCE BUCH FLOOR,DAS(C/DISK E CD)	ALKER,THOMAS	.	33.60
D 117 464	DANCE PATTERNS BUCH(C/DISK E CD)	ALKER,THOMAS	.	33.60
FVN000217	DELAY E REVERB-APRIMORANDO SEU SOM	.	.	40.50
D 151 248	DESCUBRIENDO MIDI	VALENZUELA,JOSE	.	59.85
FVN000425	DESVENDANDO O SONAR	MARQUES,MAURICIO	.	34.00
DVD000104	DESVENDANDO O TRO TOOLS	LOGOBONE,TIMOTEO	.	39.90
D 028 519	DICIONÁRIO DE AUDIO E TECNOLOGIA MUSICAL	RATTON,MIGUEL	.	38.00
FVN000418	ENCORE AVANÇADO-MIDI	MARQUES,MAURICIO	.	34.00
FVN000416	ENCORE BASICO	MARQUES,MAURICIO	.	34.00
E 125 481	ENCORE BASICO-MUSICA NO COMPUTADOR	TSCHICK,WILMA/PASCHOAL,F.DE	.	88.00
FVN000417	ENCORE INTERMEDIARIO	MARQUES,MAURICIO	.	34.00
F 175 060	FABRICA DE SONS	SA,SERGINHO	.	29.00
F 125 248	FENDER AMPS - FIRST FIFTY YEARS (THE)	TEAGLE,JOHN/SPRUNG,JOHN	.	104.85
F 210 481	FINALE 2001	MACHADO,A.C./LIMA,L.V.	.	54.00
F 177 481	FINALE 2004	MACHADO,A.C./LIMA,L./PINTO	.	93.00
SR0018392	FM THEORY AND APPLICATIONS BY MUSICIANS FOR MUSICI	CHOWNING,JOHN/BRISTOW,DAVID	.	29.19
G 017 110	GRAVAÇÃO EM FITA MAGNÉTICA (A)	SINCLAIR,IAN R.	.	24.60
FVN000198	GRAVAÇÃO MULTIPLISTA	.	.	40.50
G 030 373	GUIA COMPLETO P/O CAKEWALK PRO-AUD	RATTON,MIGUEL	.	33.00
DVD000110	HOME RECORDING BASICS	BECK,DALLAN	.	59.85
DVD000105	INTRODUÇÃO AO AUDIO DIGITAL	ABBUD,SIDNEY	.	39.90
I 120 373	INTRODUÇÃO AO ESTUDIO DIGITAL	RATTON,MIGUEL	.	20.00
03028 HAL	INTRODUCTION TO GUITAR TONE E EFFECTS+CD	BREWSTER,DAVID M.	GUITARRA	38.85
M 085 248	MAKING MUSIC WITH YOUR COMPUTER	TRUBITT,DAVID (RUDY)	.	53.85
M 038 425	MANUAL DE PRODUÇÃO DE CDS E F.DEMO	OLIVEIRA,M.C./LOPES,R.DE	.	43.00
M 158 519	MANUAL DO PRO TOOLS 6.0 LE	VIANNA,EDU	.	48.00
FVN000451	MESAS DE SOM E INTERLIGAÇÕES DE EQUIPAMENTOS	DAMALIO,WLADNEI	.	34.00
DVD000049	MESAS DE SOM E MICROFONES	DAMALIO,WLADNEI	.	39.90
FVN000196	MICROFONES	.	.	40.50
FVN000448	MICROFONES E MICROFONAÇÃO	DAMALIO,WLADNEI	.	34.00
M 220 519	MICROFONES-TECNOLOGIA E APLICAÇÃO	VALLE,SOLON DO	.	25.00
M 362 248	MIDI BOOK (THE)	FURIA,STEVE DE	.	89.70
M 399 248	MIDI IMPLEMENTATION BOOK (THE)	DE FURIA,S./SCACCIAFERRO	.	59.85
M 185 248	MIDI SYSTEM,THE-EXCLUSIVE BOOK	FURIA,S.DE/SCACCIAFERO,J.	.	89.85
M 252 373	MIDI-GUIA BASICO DE REFERENCIA	RATTON,MIGUEL BALLOUSIER	.	35.50
DVD000103	MIXAGEM	DAMALIO,WLADNEI	.	35.00
M 602 572	MIXERS E PRES DE AUDIO	.	.	6.50
M 601 572	MONTAGENS PRATICAS DE AUDIO-AMPLIF	.	.	6.50
M 599 214	MP3 PARA DUMMIES	RATHBONE,ANDY	.	55.00

preços sujeitos a alteração sem aviso prévio

M 178 248	MULTI-TRACK RECORDING	MILANO, DOMINIC	.	44.85
M 471 169	MUSIC AND TECHNOLOGY	NEWQUIST, H.P.	.	33.39
RN0002026	MUSICA E TECNOLOGIA N.123	.	.	8.00
RN0002031	MUSICA E TECNOLOGIA N.126	.	.	8.00
RN0002024	MUSICA E TECNOLOGIA N.127	.	.	8.00
RN0002133	MUSICA E TECNOLOGIA N.128	.	.	8.00
RN0002150	MUSICA E TECNOLOGIA N.129	.	.	8.00
RN0002193	MUSICA E TECNOLOGIA N.132 (SET/02)	.	.	8.00
RN0002195	MUSICA E TECNOLOGIA N.133 (OUT/02)	.	.	8.00
RN0002199	MUSICA E TECNOLOGIA N.134 (NOV/2002)	.	.	8.00
RN0002225	MUSICA E TECNOLOGIA N.135 (DEZ/2000)	.	.	8.00
RN0002230	MUSICA E TECNOLOGIA N.136 (JAN/2003)	.	.	8.00
RN0002028	MUSICA E TECNOLOGIA N.138	.	TODOS OS INSTRUMENTOS	8.00
RN0002037	MUSICA E TECNOLOGIA N.139	.	.	9.00
RN0002038	MUSICA E TECNOLOGIA N.140 (MAIO 2003)	.	.	9.00
RN0002039	MUSICA E TECNOLOGIA N.141 (JUN/2003)	.	.	9.00
RN0002042	MUSICA E TECNOLOGIA N.144 (SET/03)	.	.	9.00
RN0002043	MUSICA E TECNOLOGIA N.145	.	.	9.00
RN0002045	MUSICA E TECNOLOGIA N.146 (NOV/03)	.	.	9.00
RN0002046	MUSICA E TECNOLOGIA N.147 (DEZ/2003)	.	.	9.00
RN0002048	MUSICA E TECNOLOGIA N.148	.	.	9.00
RN0002052	MUSICA E TECNOLOGIA N.150	.	.	9.00
RN0002054	MUSICA E TECNOLOGIA N.151	.	.	9.00
RN0002056	MUSICA E TECNOLOGIA N.152	.	.	9.00
RN0002058	MUSICA E TECNOLOGIA N.153	.	.	9.00
RN0002060	MUSICA E TECNOLOGIA N.154	.	.	9.00
RN0002191	MUSICA E TECNOLOGIA N.159	.	.	10.00
RN0002190	MUSICA E TECNOLOGIA N.160	.	.	10.00
RN0002030	MUSICA E TECNOLOGIA N.162	.	.	10.00
RN0001967	MUSICA E TECNOLOGIA N.163	.	.	10.00
RN0002270	MUSICA E TECNOLOGIA N.163	.	.	10.00
RN0002062	MUSICA E TECNOLOGIA N.176	.	.	10.00
RN0002278	MUSICA E TECNOLOGIA N.179	.	.	10.00
RN0002231	MUSICA E TECNOLOGIA N.183 DEZ/2006	.	.	10.00
RN0002061	MUSICA E TECNOLOGIA N.28 (JAN/FEV 2007)	.	.	10.00
M 071 140	MUSICA E TECNOLOGIA-O SOM E SEUS INSTRUMENTOS	ZUBEN, PAULO	.	24.00
M 026 081	MUSICA NA COMPUTAÇÃO MODERNA C/CAKEWAL 9	PASCHOAL, FAUSTO DE	.	69.00
M 051 481	MÚSICA NO COMPUTADOR COM ENCORE 4.5	TSCHICK, WILMA/PASCHOAL, F. DE	.	76.00
M 086 481	MÚSICA NO COMPUTADOR COM SIBELIUS 3	PASCHOAL, FAUSTO DE	.	76.00

preços sujeitos a alteração sem aviso prévio

M 028 183	MUSICIANS AND THE INTERNET	MASH,DAVID S.	.	41.79
02969 HAL	MUSICIAN'S GUIDE TO RECORDING VOCALS+CD	BECK,DALLAN	VOCAL	44.85
FVN000449	PERIFÉRICOS - VOL.1	DAMALIO,WLADNEI	.	29.00
FVN000450	PERIFÉRICOS - VOL.2	DAMALIO,WLADNEI	.	29.00
DVD000050	PERIFÉRICOS 1 E 2	DAMALIO,WLADNEI	.	45.00
R 153 464	RAP, HIPHOP E DANCE-GROOVES (C/DISK E CD)	BABAK,ERIC	.	33.60
R 048 248	RECORDING INDUSTRY SOURCEBOOK	.	.	239.85
R 158 170	RECORDING PRODUTION TECHNIQUES FOR MUSICIANS	NAZARIAN,BRUC	.	45.99
S 258 248	SAMPLING BOOK,THE	FURIA,S.DE/SCACCIAFERO,J.	MIDI	53.85
S 156 248	SECRETS OF ANALOG E DIGITAL SYNTHESIS,THE	FURIA,STEVE DE	.	44.85
S 041 183	SEQUENCING BASICS-ULTIMATE BEGINNER TECH START SER	MURO,DON	.	35.82
S 128 373	SINTETIZADORES A BRASILEIRA +CD	PEREIRA,FRANCISCO (PAKITO)	.	29.00
S 085 140	SOBRE CULTURA E MIDIA	MOURA,ROBERTO M.	.	49.00
S 295 373	SOM AUTOMOTIVO	ALMEIDA,MARCELLO LACERDA	.	55.50
S 185 214	SOM NO PC+CD-ROM	PIMENTEL,LEONARDO	.	59.00
SR0018483	SONGWRITER'S AND MUSICIAN'S GUIDE TO MAKING GREAT	RACHLING,HARVEY	.	54.39
S 150 373	SOUND CHECK	MOSCAL,TONY	.	43.90
S 026 481	SOUND FORGE 5.0	MACHADO,A.C./LIMA,L.V.	.	51.00
S 076 481	SOUND FORGE 6.0	MACHADO,A.C./LIMA,L.V.	.	54.00
S 181 481	SOUND FORGE 8.0	MACHADO,A.C./LIMA,L./PINTO	.	68.00
S 188 248	SYNTHESIZER PROGRAMMING	MILANO,DOMINIC	SINTETIZADOR	44.85
S 149 248	SYNTHESIZER TECHNIQUE	.	SINTETIZADOR	44.85
T 010 184	TODO LO QUE UST.SIEMPRE QUISO SABER S/MIDI	PACE,ARNALD J.DI	.	32.72
W 003 248	WHAT'S A SYNTHESIZER?	EICHE,JON F.	SINTETIZADOR	17.85