

| CodMusimed | Autor | Titulo | Instrumento | Editora | Preco |
|------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|-------------|-------------|--------|
| A 028 118 | CATTOI,BLANCA | APUNTES DE ACUSTICA Y ESCALE EXOT. | . | RICORDI | 74,00 |
| A 265 224 | BONANNI,FILIPPO | ANTIQUE MUSICAL INT. AND THEIR P. | . | DOVER | 45,41 |
| A 421 005 | . | ATLAS DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES | . | ALIANZA | 95,70 |
| C 057 042 | GROUT,D.J | COMO CONECER LOS INST.DE ORQUEST. | . | EDAF | 54,00 |
| C 126 118 | BENEDICTIS,SAVINO DE | CURSO TEORICO E PRATICO DE INSTRUM. (ED. ANTIGA) | . | RICORDI | 22,00 |
| C 456 073 | BENNETT,ROY | COMO LER UMA PARTITURA | . | JORGE ZAHAR | 38,00 |
| G 058 118 | BERLIOZ,HEITOR | GRANDE TRATTATO DI STRUM.E DI ORCH. - VOL.2 | . | RICORDI | 93,00 |
| G 062 118 | BERLIOZ,HEITOR | GRANDE TRATTATO DI STRUM.E DI ORCH. - VOL.3 | . | RICORDI | 143,00 |
| G 076 118 | BERLIOZ,HEITOR | GRANDE TRATTATO DE STRUM.E DI ORCH.- VOL.1 | . | RICORDI | 105,00 |
| I 016 073 | BENNETT,ROY | INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA | . | JORGE ZAHAR | 38,00 |
| I 018 106 | CERVELLO,J. | INSTRUMENTOS MUSICALES | . | PARRAMON | 72,00 |
| M 104 005 | DONINGTON,ROBERT | MUSICA Y SUS INSTRUMENTOS (LA) | . | ALIANZA | 50,49 |
| O 053 224 | FORSYTH,CECIL | ORCHESTRATION | . | DOVER | 64,41 |
| O 113 526 | PISTON,WALTER | ORCHESTRATION | . | NORTON | 191,27 |
| P 057 118 | RIMSKY- KORSAKOV,NICOLAI | PRINCIPIOS DE ORQUESTACION V2 | . | RICORDI | 88,00 |
| S 088 526 | ADLER,SAMUEL | WORKBOOK FOR STUDY OF ORCHESTRATION | . | NORTON | 110,27 |
| T 045 118 | CASELLA | TECNICA DE LA ORQUESTA CONTEMPORANEA | . | RICORDI | 110,00 |
| T 182 597 | KOECHLIN,CHARLES | TRAITE DE L'ORCHESTRATION - VOL.1 (ED. ANTIGA) | . | MAX ESCHIG | 210,00 |
| T 184 597 | KOECHLIN,CHARLES | TRAITE DE L'ORCHESTRATION - VOL.3 | . | MAX ESCHIG | 309,99 |
| T 185 597 | KOECHLIN,CHARLES | TRAITE DE L'ORCHESTRATION - VOL.4 (ED. ANTIGA) | . | MAX ESCHIG | 309,99 |